



УНИВЕРСИТЕТ ЗА НАЦИОНАЛНО И
СВЕТОВНО СТОПАНСТВО – ЦЕНТЪР ЗА
МЕДИЙНИ ИЗСЛЕДВАНИЯ,
АУДИОВИЗУАЛНА ПОЛИТИКА И
КУЛТУРНИ ИНДУСТРИИ „ДОЦ. Д-Р
БИЛЯНА ТОМОВА“

И

НАЦИОНАЛНА АКАДЕМИЯ ЗА
ТЕАТРАЛНО И ФИЛМОВО ИЗКУСТВО
„КРЪСТЬО САРАФОВ“

В партньорство с: Изпълнителна агенция „Национален филмов център“, Българска национална филмотека, Съюз на българските филмови дейци, Асоциация на филмовите продуценти, Сдружение на филмовите и телевизионни режисьори, Филмаутор, Българска асоциация на кинорежисьорите, Асоциация на българските оператори, Академика 21, Българска асоциация на филмовите, телевизионните и радио сценаристи, Асоциация на българските филмови продуценти, Българска асоциация на независимите художници и аниматори - Пройко Проиков, Асоциация на българските анимационни продуценти, Асоциация на българските киносалони, Асоциация на филмовите и телевизионни продуценти и Обсерватория по икономика на културата

П О К А Н А

ЗА УЧАСТИЕ В КРЪГЛА МАСА НА ТЕМА

**ОСМИ ФОРУМ ЗА УСТОЙЧИВО РАЗВИТИЕ НА БЪЛГАРСКАТА ФИЛМОВА
ИНДУСТРИЯ – ПОЛИТИКИ ЗА ДОСТЪП ДО БЪЛГАРСКО И ЕВРОПЕЙСКО
КИНО**

29 април 2025 г., 11.00 ч., Голяма кинозала, НАТФИЗ „Кръстьо Сарафов“

УВАЖАЕМИ ДАМИ И ГОСПОДА,

Университетът за национално и световно стопанство – Център за медийни изследвания, аудиовизуална политика и културни индустрии „доц. д-р Биляна Томова“ и Националната академия за театрално и филмово изкуство „Кръстьо Сарафов“, в партньорство с Изпълнителна агенция „Национален филмов център“, Българска национална филмотека, Съюз на българските филмови дейци, Асоциация на филмовите продуценти, Сдружение на филмовите и телевизионните режисьори, Филмаутор,

Българска асоциация на кинорежисьорите, Асоциация на българските оператори, Академика 21, Българска асоциация на филмовите, телевизионните и радио сценаристи, Асоциация на българските филмови продуценти, Българска асоциация на независимите художници и аниматори - Пройко Проиков, Асоциация на българските анимационни продуценти, Асоциация на българските киносалони, Асоциация на филмовите и телевизионни продуценти и Обсерватория по икономика на културата, Ви канят на кръглата маса: **„ОСМИ ФОРУМ ЗА УСТОЙЧИВО РАЗВИТИЕ НА БЪЛГАРСКАТА ФИЛМОВА ИНДУСТРИЯ – ПОЛИТИКИ ЗА ДОСТЪП ДО БЪЛГАРСКО И ЕВРОПЕЙСКО КИНО.**

Целта на Форума за устойчиво развитие на българската филмова индустрия е да бъде намерен най-добрият път за ефективно и ефикасно управление и финансиране на българската филмова индустрия – през призмата на европейските политики и практики, което от своя страна да доведе до нейното устойчиво развитие.

В настоящото издание на форума ще бъдат засегнати следните теми, свързани с развитието на българската филмова индустрия:

- Представяне на нови данни от Национално представително социологическо изследване за достъп на българските граждани до посещение на кино и достъп до платформи, съвместно изследване на Фабриката за идеи, Асоциация за развитие на София, Обсерватория по икономика на културата и социологическа агенция „Алфа Рисърч“;
- Представяне на нови данни за аудиторията на БНТ - за игрални, документални и анимационни филми за периода 2019-2024 г.
- Представяне на новите данни за икономическия принос на българската филмова индустрия/съвместно изследване на Столична община и Обсерватория по икономика на културата/ за периода 2008-2023 г.;
- Гледане, вглеждане, отглеждане - Дейността на ИА «Национален филмов център» по развитието на професионалисти и аудитории през 2024/2025г.
- Глобалните цели за устойчиво развитие на ООН и ЮНЕСКО и София – творчески град на киното, част от мрежата на творческите градове на ЮНЕСКО и участието на София в глобалния клъстер на градовете на киното – индикатори на ЮНЕСКО за култура;
- Анимационен буквар
- Препоръки за развитие на аудиторията за българско и европейско кино и въвеждане на културни паспорти за възрастовата група 6-26 г.;

- Представяне на картографиране на сценични пространства, които могат да се използват като алтернативни пространства за кинопоказ – интернет приложение на Българската музикална асоциация;
- Създаване на киноклубове в училищата и университетите за показ на български и европейски филми;

За участие са поканени представители на Министерство на културата, Министерство на финансите, Столична община, Българска национална телевизия, граждански и творчески организации в областта на филмовата индустрия и представители на медиите.

Форумът „Устойчиво развитие на българската филмова индустрия“ е част от София – творчески град на киното на ЮНЕСКО и се осъществява в изпълнение на стратегията на Столична община – София – творчески град на киното.

Разчитаме на Вашето присъствие и участие в дискусията. Очакваме потвърждение за участие на следните електронни адреси на организаторите на кръглата маса: andreeva@culturaleconomics.bg, andreeva@unwe.bg, както и на тел. 0888-661420 (д-р Диана Андреева-Попйорданова).

